

Dezvoltarea urbană inteligentă.

**Soluții și bune practici în contextul implementării
politicii regionale și de coeziune 2014-2020**

Alba Iulia – 11-12 noiembrie 2015

**Dezvoltarea urbana durabilă prin valorificarea
inteligentă a patrimoniului cultural și istoric**

conf. dr. arh. Gabriel Pascariu

UAUIM / APUR

e-mail: gabriel.pascariu@uauim.ro

Sec. XX – creșterea interesului pentru patrimoniu

Convenția culturală europeană – 1954 (Paris / CoE)

Protejarea și valorificarea patrimoniului cultural european

Carta de la Veneția – 1964 (adoptată de ICOMOS 1965)

Extinde noțiunea de monument istoric de la clădire și ansambluri concentrate la scara unor arii urbane sau chiar a unor întregi așezări (sate / orașe)

Carta Europeană a Patrimoniului Arhitectural – 1975 (Amsterdam / CoE)

Definește conceptul de „conservare integrată” ca element determinant în asigurarea echilibrului între conservare (prezervare) și dezvoltare

Sec. XX – creșterea interesului pentru patrimoniu

Carta de la Washington – 1987 – pentru conservarea orașelor istorice și ariilor urbane

**Conservarea OI și altor arii urbane trebuie să fie parte
coerentă a politicilor economice și a dezvoltării sociale și a
planificării spațiale la orice nivel**

**Caracterul istoric este dat de elemente materiale și spirituale
precum:**

- Textura urbană (parcelar și tramă stradală)**
- Relația dintre construit și neconstruit**
- Aparența formală (materiale, dimensiuni, culoare etc.)**
- Relația cu vecinătățile**
- Diversele funcții dobândite de-a lungul timpului**

Sec. XX – creșterea interesului pentru patrimoniu

Convenția Europeană a Peisajului – Florența 2000 (CoE)

Subliniază dimensiunea complexă a peisajelor și importanța implicării comunităților în recunoașterea, conștientizarea și protejarea acestora ca mod de a defini identități culturale și de a asigura o calitate superioară a vieții

peisajul desemnează o parte de teritoriu perceput ca atare de către populație, al cărui caracter este rezultatul acțiunii și interacțiunii factorilor naturali și/sau umani;

protecția peisajului cuprinde acțiunile de conservare și menținere a aspectelor semnificative sau caracteristice ale unui peisaj, justificate prin valoarea sa patrimonială derivată din configurația naturală și/sau de intervenția umană

LEGE Nr. 451 din 08/07/2002 pentru ratificarea Convenției europene a peisajului, adoptată la Florența la 20 octombrie 2000

UE și Inițiativele URBAN

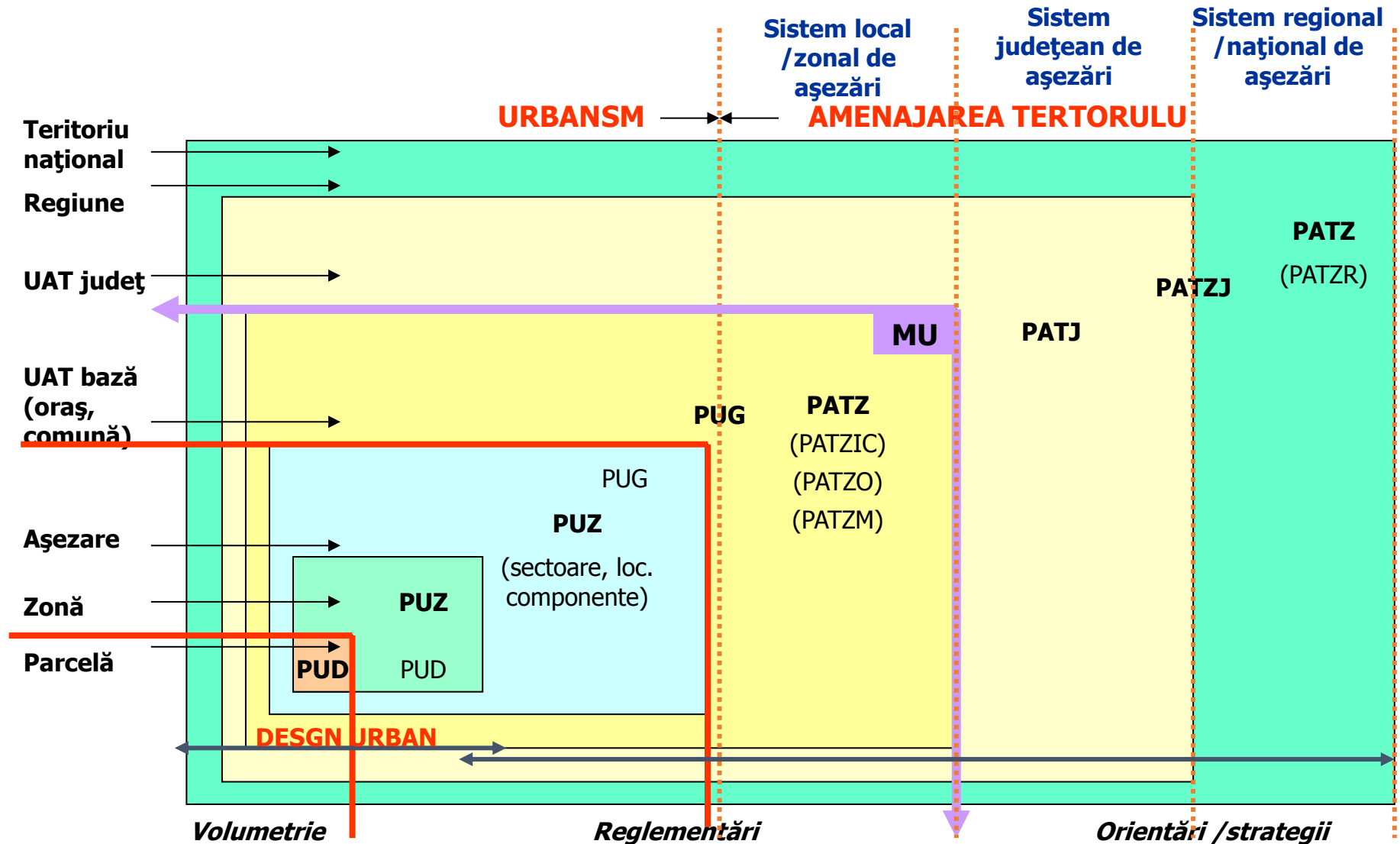


IC URBAN a cuprins în final peste **220 de orașe** (inclusiv etapa proiectelor pilot) și a mobilizat resurse de cca. 3,5 mlrd. Euro, în cei 16 ani de funcționare, din care cca. 50% a fost contribuția FS (FEDR și FSE), alte surse de finanțare incluzând autoritățile naționale, regionale și locale, precum și sectorul privat și organizațiile sociale.

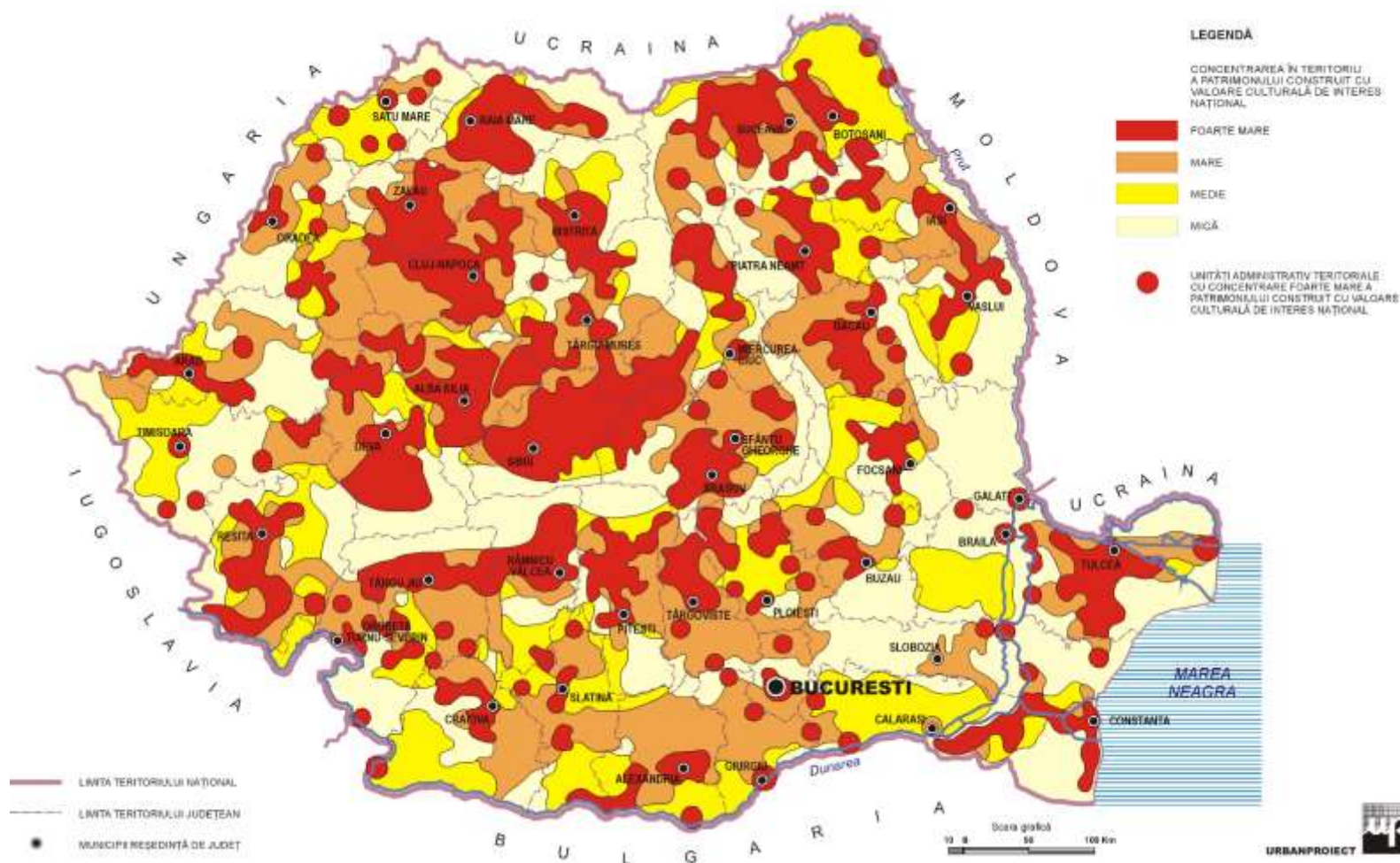
INIȚIATIVA COMUNITARĂ URBAN

- lipsuri de natură economică și socială
- slăbiciuni în modul de planificare a utilizării terenurilor
- **centre istorice degradate**
- legături slabe între activitățile de cercetare - dezvoltare și sectorul IMM
- **situri industriale abandonate c**

Instrumente de planificare în România



Instrumente de planificare în România



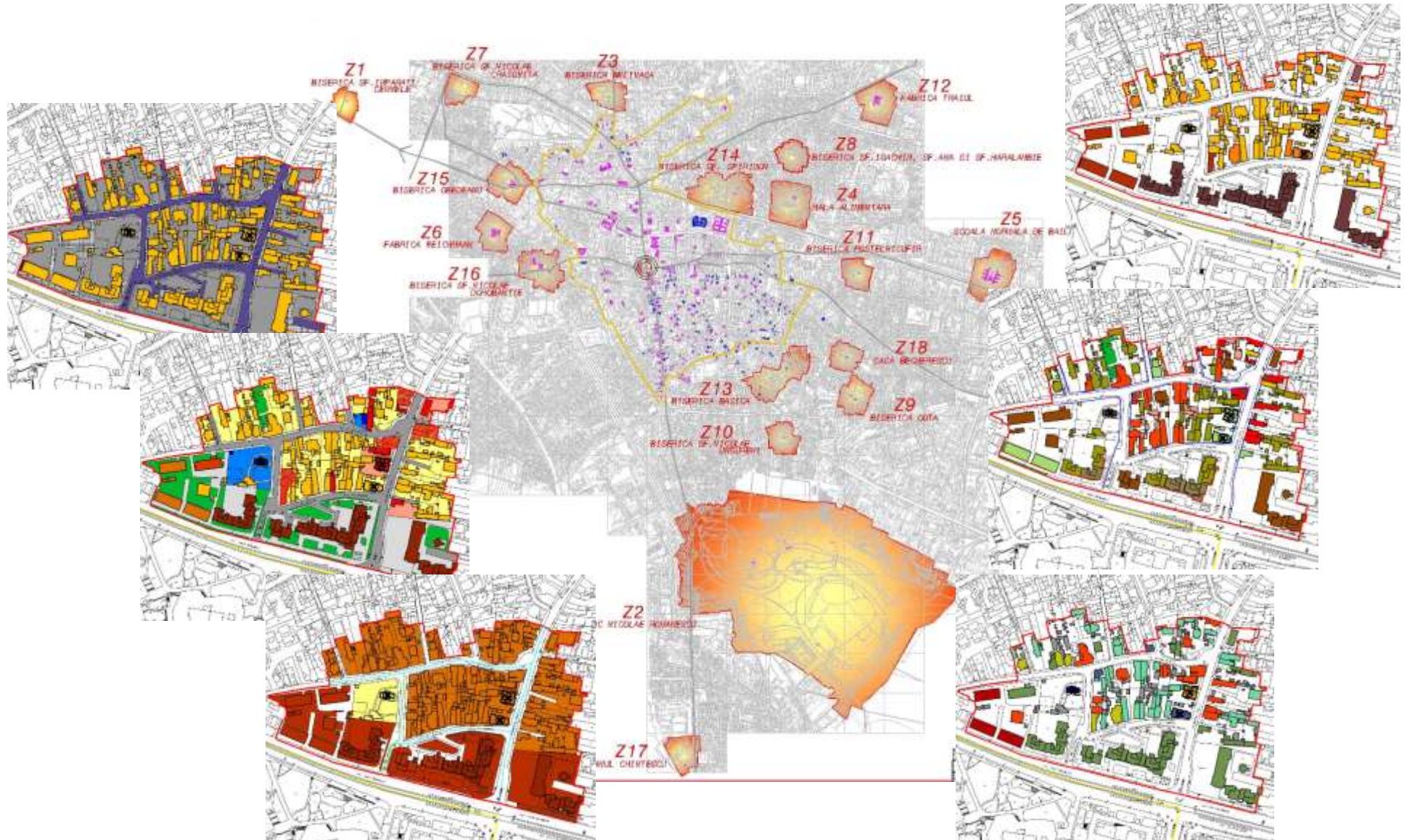
Legea 5 / 2000 – PATN Secțiunea III – Arii protejate

Instrumente de planificare în România

Metodologia pentru elaborare și conținut cadru pentru PUZ de zone construite protejate (PUZCP) – 2004

- **Stabilește principii, metode, tehnici de delimitare, definiții etc.**
- **Studiu istoric**
- **Mod de delimitare**
- **Relații de vecinătate**
- **Introduce fișa zonei istorice / fișa zonelor protejate**
- **Fișa istorică a localității – ca parte a PUG**
- **OG 7 / 2011 – introduce noi categorii de documentații pentru zone construite protejate sau condiții de avizare pentru localități / zone cu MI și arii protejate**

Instrumente de planificare în România



Valorificarea patrimoniului cultural și istoric – proiecte fanion



***Metropol Parasol – Seville Plaza,
Plaza de la Encarnacion***



Muzeul de artă din Graz



Muzeul Guggenheim - Bilbao

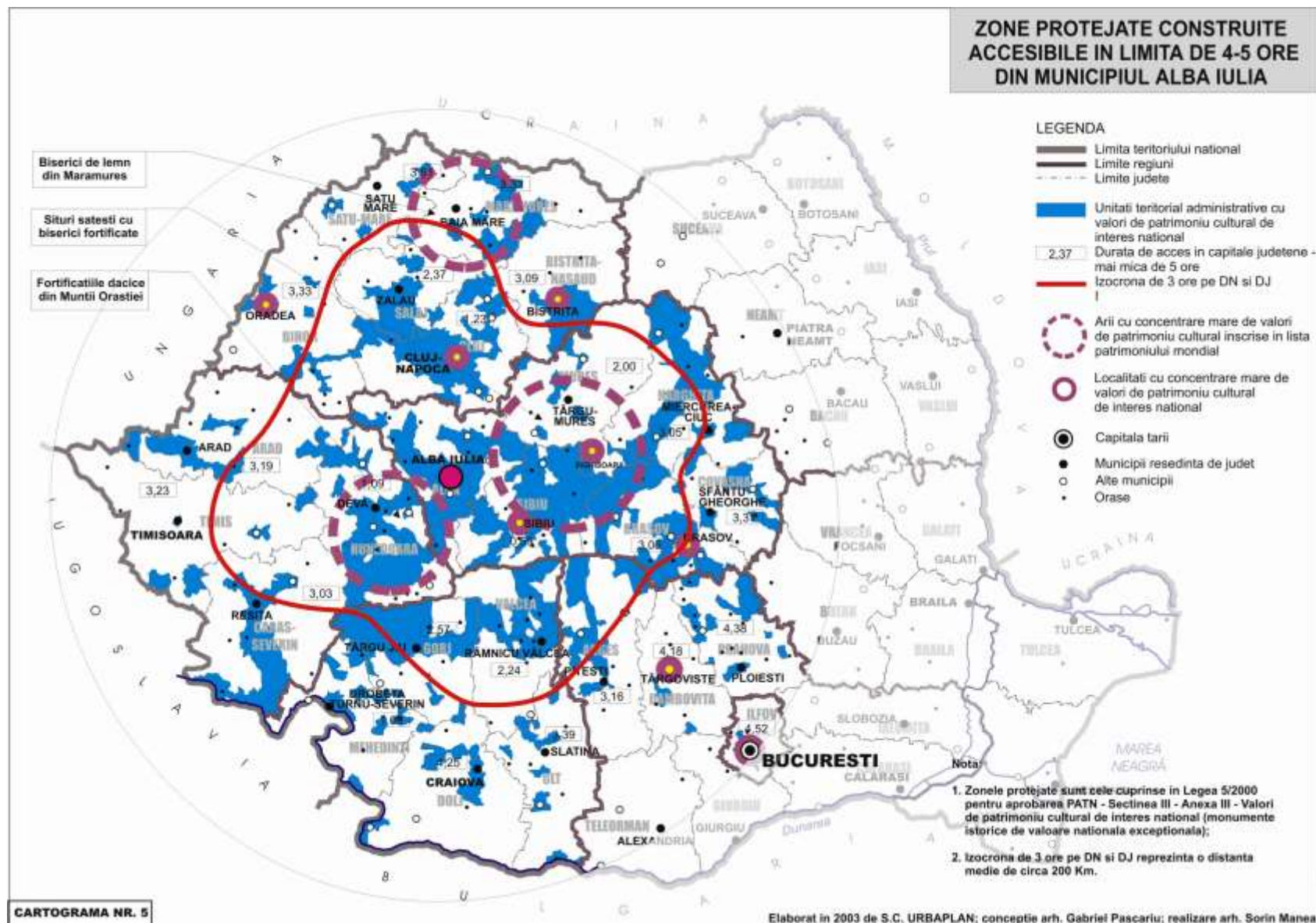


The Gherkin - Londra

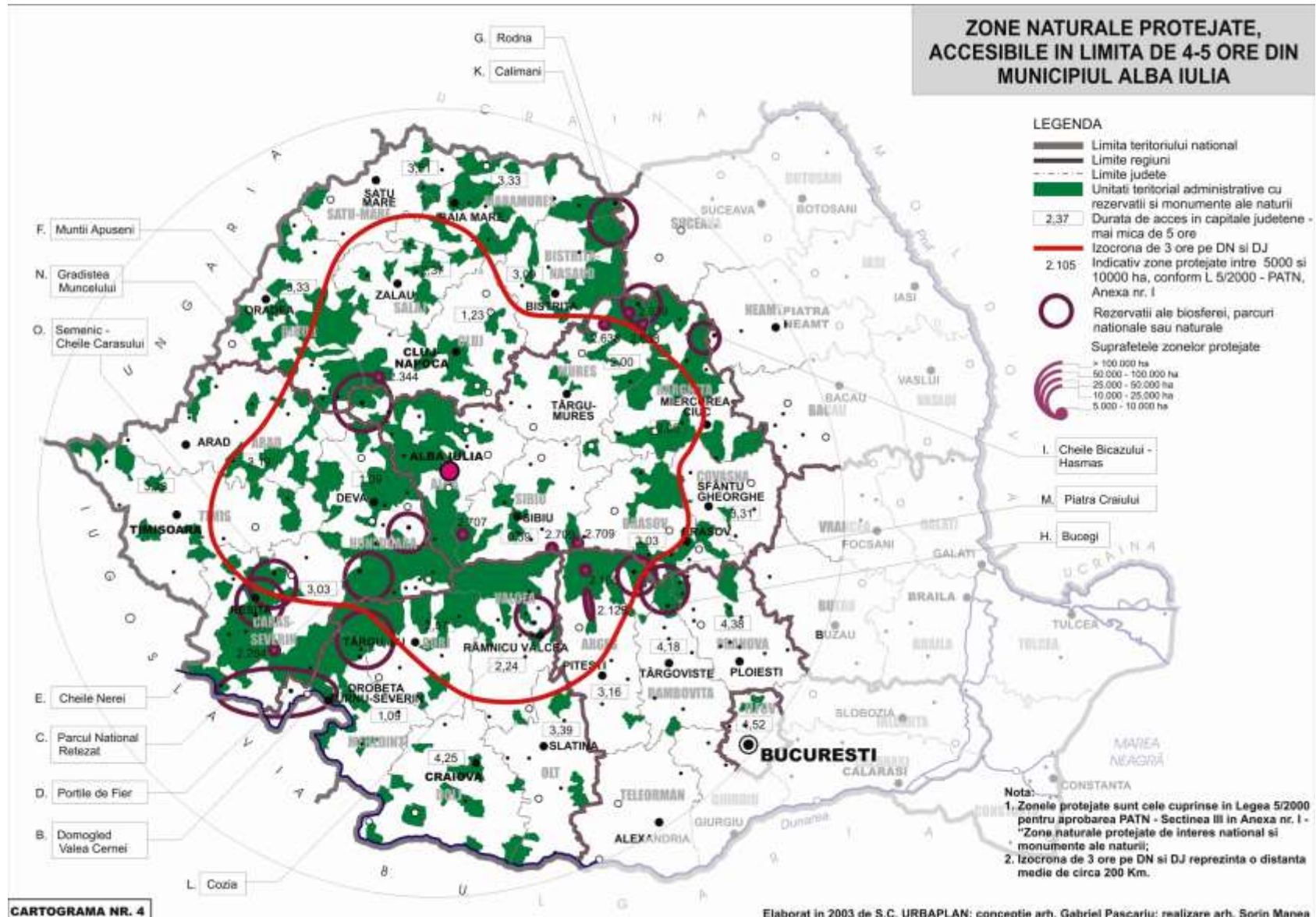
Valorificarea patrimoniului cultural și istoric – proiecte fanion



Rețele teritoriale

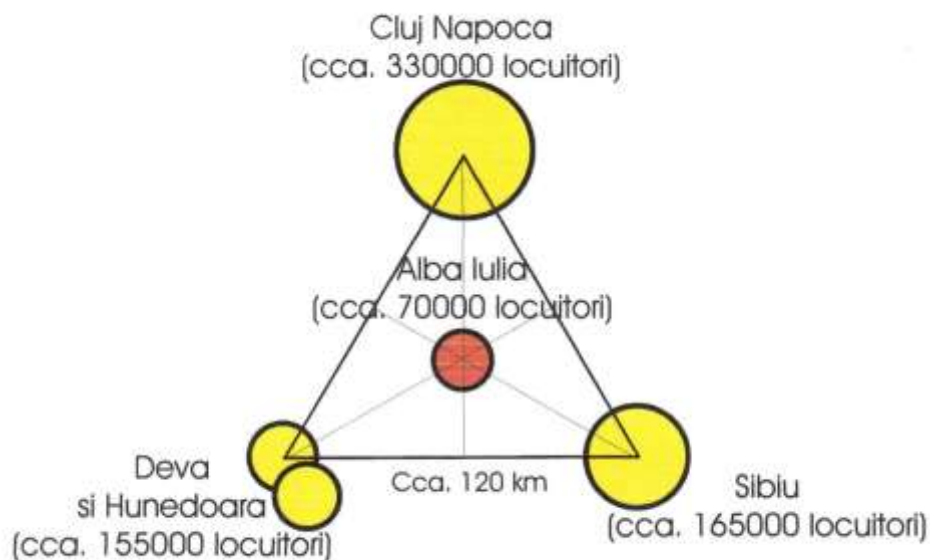


Rețele teritoriale



valorificarea inteligentă a patrimoniului cultural și istoric

concentrare / cooperare / rețele teritoriale



70.000

sau

**700.000 într-un
areal accesibil
în cca. 1 -1,5
ore**

**Cca. 3500 MI
9 situri UNESCO
(din 30)**

Valorificarea inteligentă și durabilă a patrimoniului cultural și istoric

Intervenția fizică – necesară dar nu și suficientă!

**Educație / cercetare – Promovare – Act cultural
Cooperare / colaborare – Rețele – Clustere culturale**

**Protejarea și valorificarea patrimoniului = sănătate fizică și
spirituală a unei comunități**

**Patrimoniul construit oferă un mediu indispensabil pentru o viață
echilibrată și completă (C. de la Amsterdam)**